



02010721308010008



14855

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 1072

13 Αυγούστου 2001

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Χορήγηση άδειας και λειτουργίας παραρτήματος στο Ωδείο Δημήτρης Μητρόπουλος.	1
Χορήγηση άδειας και λειτουργίας Ωδείου, στο Δημήτρη Λαζαράκη.	2
Χορήγηση άδειας και λειτουργίας Μουσικής Σχολής στη Χαραλαμπία Μαρμάρα.	3
Χορήγηση άδειας και λειτουργίας παραρτήματος στο Εθνικό Ωδείο.	4
Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Ανώτερης Σχολής Δραματικής Τέχνης (Τμήμα Υποκριτικής). Προσθήκη τμήματος κρουστών στη Μουσική Σχολή «ΜΙΝΩΑΣ».	5
Χορήγηση άδειας και λειτουργίας Ωδείου στην Μαρία Μανάκα.	6
Χορήγηση άδειας και λειτουργίας Ωδείου στην Μαρία Κοκκίνου.	7
Χορήγηση άδειας και λειτουργίας Ωδείου στη Θεοφανώ Σαββουλίδου-Σαουλίδου.	8
Χορήγηση άδειας και λειτουργίας Ωδείου στη Σοφία Ραλλιά-Θεοδωράκη.	9
Χορήγηση άδειας και λειτουργίας Μουσικής Σχολής στον Ηλία Μπουτσιαβάρα.	10
Τροποποίηση της απόφασης ΥΠ.ΠΟ/ ΚΑΤΕΧΝ/Δ/ 45047/29.9.98.	11
Έγκριση μεταστέγασης του «Μυγδόνιου Ωδείου».	12
Έγκριση μεταστέγασης του «Παναθήναιου Ωδείου». ..	13
Προσθήκη τμημάτων πνευστών και εγχόρδων στο παράρτημα Ελληνικού Ωδείου Ζωοδόχου Πηγής.	14
	15

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθ.ΥΠ.ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/40745	(1)
Χορήγηση άδειας και λειτουργίας παραρτήματος στο Ωδείο Δημήτρης Μητρόπουλος.	

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π.Δ/γμα 941/77 «περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β. Δ/γμα 16/66 «περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Τον Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων, αφορώντων εις τον κανονισμόν λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Την απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ ΓΝΟΣ/ 33992/ 31.8.87»Προϋποθέσεις λειτουργίας Τμήματος Κλασικής Κιθάρας», (ΦΕΚ 500/Β/87).

6. Η απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού, και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Δ/τές, Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων, Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠ.ΠΟ». (ΦΕΚ 987/Β/28.11.91).

7. Το από 17.7.2001 Πρακτικό Αυτοψίας της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών, της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ζακύνθου.

8. Την από 8.6.2001 αίτηση του Ωδείου «Δημήτρης Μητρόπουλος» με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στο Ωδείο «Δημήτρης Μητρόπουλος» άδεια ίδρυσης και λειτουργίας παραρτήματος, που θα στεγαστεί στο κτίριο επί της οδού Αλεξάνδρου Ρώμα 52, στη Ζάκυνθο.

2. Το παράρτημα θα λειτουργήσει τα τμήματα ωδικής, αρμονίας, ενοργάνωσης, αντίστιξης, φυγής, σύνθεσης, πληκτών, εγχόρδων, πνευστών, κλασικής κιθάρας, Βυζαντινής Μουσικής.

3. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας, δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσότερων των 15 σπουδαστών.

4. Η άδεια ισχύει από το σχολικό έτος 2001 - 2002.

Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης, δεν προκαλείται δαπάνη, σε βάρος του Κρατικού προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 2 Αυγούστου 2001

Με εντολή Υπουργού

Ο Διευθυντής

Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠ.ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/40737

(2)

Χορήγηση άδειας και λειτουργίας Ωδείου, στο Δημήτρη Λαζαράκη.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τον Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».
2. Το Π.Δ/γμα 941/77 «περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β. Δ/γμα 16/66 «περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων, αφορώντων εις τον κανονισμόν λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Το άρθρο 29 του Ν. 1158/81 «περί οργανώσεως και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης».

6. Το άρθρο 41 του Ν. 1597/86 «προστασία και ανάπτυξη της Κινηματογραφίας και άλλες διατάξεις του Υπουργείου Πολιτισμού».

7. Την απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ ΓΝΟΣ/33992/31.8.87 «Προϋποθέσεις λειτουργίας Τμήματος Κλασικής Κιθάρας», (ΦΕΚ 500/Β/87).

8. Η απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού, και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Δ/ντές, Προϊσταμένους Δ/σεων, Τμημάτων, Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠ.ΠΟ». (ΦΕΚ 987/Β/28.11.91).

9. Το από 31.7.2001 πρακτικό αυτοψίας της Επιτροπής ελέγχου καταλληλότητας κτιριακών εγκαταστάσεων μουσικών εκπαιδευτηρίων.

10. Την από 4.7.2001 αίτηση με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στο Δημήτρη Λαζαράκη άδεια ίδρυσης και λειτουργίας Ωδείου που θα στεγαστεί στο κτίριο επί της οδού Ξενοφώντος 15 & Πλατεία Παγκοσμίου Ειρήνης (Μέμου), στον Κορυδαλλό και θα έχει επωνυμία ΩΔΕΙΟ «ΕΝΤΕΧΝΟΝ».

2. Το Ωδείο, θα λειτουργήσει τις εξής Σχολές και Τμήματα:

Α. Σχολή Ανωτέρων Θεωρητικών Μαθημάτων και Συνθέσεως με τμήματα:

1. ωδικής 2. αρμονίας 3. ενοργάνωσης 4. αντίστιξης 5. φυγής 6. σύνθεσης

Β. Σχολή Ενόργανου Μουσικής με τμήματα:

1. πληκτών

2. εγχόρδων

3. πνευστών

4. κλασικής κιθάρας

Γ. Σχολή Μονωδίας με τμήμα μονωδίας

3. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας, δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσότερων των 15 σπουδαστών.

4. Η άδεια ισχύει από το σχολικό έτος 2001 - 2002.

Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης, δεν προκαλείται δαπάνη, σε βάρος του Κρατικού προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 2 Αυγούστου 2001

Με εντολή Υπουργού

Ο Διευθυντής

Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠ.ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/40599

(3)

Χορήγηση άδειας και λειτουργίας Μουσικής Σχολής στη Χαραλαμπία Μαρμάρα.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τον Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π.Δ/γμα 941/77 «περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β. Δ/γμα 16/66 «περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων, αφορώντων εις τον κανονισμόν λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Το άρθρο 29 του Ν. 1158/81 «περί οργανώσεως και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης».

6. Το άρθρο 41 του Ν. 1597/86 «προστασία και ανάπτυξη της Κινηματογραφίας και άλλες διατάξεις του Υπουργείου Πολιτισμού».

7. Την απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού, και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Δ/ντές, Προϊσταμένους Δ/σεων, Τμημάτων, Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠ.ΠΟ». (ΦΕΚ 987/Β/28.11.91).

8. Το από 1.8.2001 πρακτικό αυτοψίας της Επιτροπής ελέγχου καταλληλότητας κτιριακών εγκαταστάσεων μουσικών εκπαιδευτηρίων.

9. Την από 25.7.2001 αίτηση της Χαραλαμπίας Μαρμαρά με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στη Χαραλαμπία Μαρμάρα άδεια ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής, που θα στεγαστεί στο κτίριο, επί της οδού Ζωοδόχου Πηγής αριθμ. 3 στην Άνω Νέα Σμύρνη και θα έχει την επωνυμία «Μουσική Σχολή Άνω Νέας Σμύρνης Χαρ. Μαρμάρα».

2. Η Μουσική Σχολή, θα λειτουργήσει τα τμήματα ωδικής, αρμονίας, αντίστιξης, φυγής, πληκτών, εγχόρδων, πνευστών, μονωδίας, κλασικής κιθάρας.

3. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας, δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσότερων των 15 σπουδαστών.

4. Η άδεια ισχύει από το σχολικό έτος 2001 - 2002.

Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης, δεν προκαλείται δαπάνη, σε βάρος του Κρατικού προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 2 Αυγούστου 2001

Με εντολή Υπουργού

Ο Διευθυντής

Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠ.ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/40600

(4)

Χορήγηση άδειας και λειτουργίας παραρτήματος στο Εθνικό Ωδείο.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π.Δ/γμα 941/77 «περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β. Δ/γμα 16/66 «περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων, αφορώντων εις τον κανονισμόν λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Το άρθρο 29 του Ν. 1158/81 «περί οργάνωσης και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης».

6. Το άρθρο 41 του Ν. 1597/86 «προστασία και ανάπτυξη της Κινηματογραφίας και άλλες διατάξεις του Υπουργείου Πολιτισμού».

7. Την απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ ΓΝΟΣ/ 33992/ 31.8.87 «Προϋποθέσεις λειτουργίας Τμήματος Κλασικής Κιθάρας», (ΦΕΚ 500/Β/87).

8. Η απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού, και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Γραμματείς, Γεν.Δ/ντές, Προϊσταμένους Δ/σεων, Τμημάτων, Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠ.ΠΟ». (ΦΕΚ 987/Β/28.11.91).

9. Το από 19.7.2001 πρακτικό αυτοψίας της Δ/σης Πολεοδομίας ΠΕ Ναυπλίου, της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Αργολίδος.

10. Την από 22.5.2001 αίτηση του Εθνικού Ωδείου με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στο Εθνικό Ωδείο άδεια ίδρυσης και λειτουργίας παραρτήματος που θα στεγαστεί στο κτίριο επί της οδού Γιάννου Κρανιδιώτη, στο Κρανίδι Αργολίδος.

2. Το παράρτημα θα λειτουργήσει τα Τμήματα ωδικής, αρμονίας, αντίστιξης, πληκτών, εγχόρδων, πνευστών, μονωδίας, κλασικής κιθάρας.

3. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας, δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσότερων των 15 σπουδαστών.

4. Η άδεια ισχύει από το σχολικό έτος 2001 - 2002.

Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης, δεν προκαλείται δαπάνη, σε βάρος του Κρατικού προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 2 Αυγούστου 2001

Με εντολή Υπουργού

Ο Διευθυντής

Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. 31453

(5)

Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Ανώτερης Σχολής Δραματικής Τέχνης (Τμήμα Υποκριτικής).

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Π.Δ. 941/77 «Περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

2. Το Ν. 1158/81 «Περί οργάνωσης και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσεως κλπ.» (ΦΕΚ 127/Α/13.5.81).

3. Το Ν. 2557/97 (ΦΕΚ 271/Α/24.12.97) «θεσμοί, μέτρα και δράσεις πολιτιστικής ανάπτυξης» (άρθρο 3, παρ. 7α).

4. Το άρθρο 15 του Ν. 1348/1983 «Διάλυση του Ν.Π.Δ.Δ. με την επωνυμία «Άρμα Θέσπιδος» και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 47/Α/14.4.1983).

5. Το Π.Δ. 370/83 «Κανονισμός οργάνωσης και λειτουργίας Ανώτερων Σχολών - Δραματικής Τέχνης (Τμήμα Υποκριτικής)» (ΦΕΚ 130/Α/1983).

6. Την αριθμ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.1991 (ΦΕΚ 987/Β/91) Υπουργική απόφαση: «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με Εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα και τους Προϊσταμένους Διευθύνσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού».

7. Τις αριθμ. 22881/9.5.2000 και 31453/20.6.2001 αιτήσεις της Μαίρης Ραζή με τα συνοδευόντα δικαιολογητικά.

8. Τη σχετική γνωμοδότηση της Επιτροπής του άρθρου 25 του Ν. 1158/81, για τα τυπικά και ουσιαστικά προσόντα της Μαίρης Ραζή ως ιδιοκτήτριας Ανώτερης Σχολής Δραματικής Τέχνης, (συνεδρίαση 25.5.2000).

9. Το πρακτικό αυτοψίας της Επιτροπής του άρθρου 6 παρ. 4 του Ν. 1158/81, όπως τούτο τροποποιήθηκε μεταγενέστερα με την αρ. 2436/15.1.1985 (ΦΕΚ 31/Β/85) κοινή απόφαση των Υπουργών Προεδρίας της Κυβέρνησης και Πολιτισμού και Επιστημών» για τον έλεγχο της καταλληλότητας των κτιρίων των Σχολών Καλ/κής Εκπ/σης.

10. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις αυτής της απόφασης δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στη Μαίρη Ραζή άδεια ίδρυσης και λειτουργίας Ανώτερης Σχολής Δραματικής Τέχνης (Τμήμα Υποκριτικής) με την επωνυμία Ανώτερη Σχολή Δραματικής Τέχνης Μαίρης Ραζή «Η Πρόβα», και έδρα λειτουργίας το κτίριο επί των οδών Ηπείρου 39 και Αχαρνών 33 - Αθήνα (ημιόροφος και Α' όροφος).

2. Η Σχολή θ' αρχίσει τη λειτουργία της από το σχολικό έτος 2001 - 2002.

3. Η παρούσα να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 30 Ιουλίου 2001

Με εντολή Υπουργού

Ο Διευθυντής

Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠ.ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/40335

(6)

Προσθήκη τμήματος κρουστών στη Μουσική Σχολή «ΜΙΝΩΑΣ».

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα»

2. Το Π.Δ/γμα 941/77 «περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β. Δ/γμα 16/66 «περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων, αφορώντων εις τον κανονισμόν λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Την απόφαση αριθμ. ΥΠ. ΠΟ/ΓΝΟΣ/33990/31.8.87 «προϋποθέσεις λειτουργίας τμήματος κρουστών».

6. Την απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού στους Γεν. Γραμμα-

τείς, Γεν. Διευθυντές, Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων, Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠ.ΠΟ. (ΦΕΚ 987/Β/28.11.91).

7. Την απόφαση ΥΠ.ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/50696/22.9.93) «χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής, στην Ομόρρυθμη Εταιρία «Γ. Εργαζάκης-Αδαμαντία Τόπογλου Ο.Ε.» (ΦΕΚ 811/Β/6.10.93).

8. Το από 24.8.93 πρακτικό αυτοψίας της Δ/νσης Εσωτερικών, Τμήματος Αποκέντρωσης της Νομαρχίας Ηρακλείου.

9. Την από 4.7.2001 αίτηση με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

Συμπληρώνουμε την αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ ΚΑΤΕΧΝ/ Δ/50696/22.9.93 χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής στην Ομόρρυθμη Εταιρία «Γ.Εργαζάκης-Αδαμαντία Τόπογλου Ο.Ε.» (ΦΕΚ 811/Β/6.10.93) απόφασή μας και εγκρίνουμε τη λειτουργία τμήματος κρουστών.

Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσότερων των 15 σπουδαστών.

Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης δεν προκαλείται δαπάνη, σε βάρος του Κρατικού προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή, να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 2001

Με εντολή Υπουργού

Ο Διευθυντής

Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠ.ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/40331 (7)

Χορήγηση άδειας και λειτουργίας Ωδείου, στην Μαρία Μανάκα.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π.Δ/γμα 941/77 «περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β. Δ/γμα 16/66 «περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων, αφορώντων εις τον κανονισμόν λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Το άρθρο 29 του Ν. 1158/81 «περί οργανώσεως και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης».

6. Το άρθρο 41 του Ν. 1597/86 «προστασία και ανάπτυξη της Κινηματογραφίας και άλλες διατάξεις του Υπουργείου Πολιτισμού»

7. Την απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ ΓΝΟΣ/33992/ 31.8.87 «Προϋποθέσεις λειτουργίας Τμήματος Κλασικής Κιθάρας», (ΦΕΚ 500/Β/87).

8. Η απόφαση αριθμ. ΥΠ. ΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/ 30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού, και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Γραμματείς, Γεν.Δ/ντές. Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων, Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠ.ΠΟ.». (ΦΕΚ 987/Β/28.11.91).

9. Το από 3.7.2001 πρακτικό αυτοψίας του Τμήματος Πολεοδομίας και Περιβάλλοντος, της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ροδόπης - Έβρου.

10. Την από 4.7.2001 αίτηση με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στην Μαρία Μανάκα άδεια ίδρυσης και λειτουργίας Ωδείου που θα στεγαστεί στο κτίριο επί της οδού Βασιλέως Γεωργίου 25, στο Διδυμότειχο και θα έχει επωνυμία ΩΔΕΙΟ «ΑΣΚΑΥΛΟΣ - ΜΕΛΑΘΡΟΝ ΤΕΧΝΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ».

2. Το Ωδείο, θα λειτουργήσει τις εξής Σχολές και Τμήματα:

Α. Σχολή Ανωτέρων Θεωρητικών Μαθημάτων και Συνθέσεως με τμήματα:

1. ωδικής 2. αρμονίας 3. ενοργάνωσης 4. αντίστιξης 5. φυγής

Β. Σχολή Ενόργανου Μουσικής με τμήματα:

1. πληκτών

2. εγχόρδων

3. πνευστών

4. κλασικής κιθάρας

Γ. Σχολή Μονωδίας με τμήμα μονωδίας

Δ. Σχολή Βυζαντινής Μουσικής

3. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας, δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσότερων των 15 σπουδαστών.

4. Η άδεια ισχύει από το σχολικό έτος 2001 - 2002.

Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης, δεν προκαλείται δαπάνη, σε βάρος του Κρατικού προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 2001

Με εντολή Υπουργού

Ο Διευθυντής

Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠ.ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/40336 (8)

Χορήγηση άδειας και λειτουργίας Ωδείου, στην Μαρία Κοκκίνου.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π.Δ/γμα 941/77 «περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β. Δ/γμα 16/66 «περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων, αφορώντων εις τον κανονισμόν λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Το άρθρο 29 του Ν. 1158/81 «περί οργανώσεως και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης».

6. Το άρθρο 41 του Ν. 1597/86 «προστασία και ανάπτυξη της Κινηματογραφίας και άλλες διατάξεις του Υπουργείου Πολιτισμού».

7. Την απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ ΓΝΟΣ/ 33992/31.8.87 «Προϋποθέσεις λειτουργίας Τμήματος Κλασικής Κιθάρας», (ΦΕΚ 500/Β/87).

8. Η απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού, και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Δ/ντές, Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων. Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠ.ΠΟ» (ΦΕΚ 987/Β/28.11.91).

9. Το από 2.7.2001 πρακτικό αυτοψίας της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών, της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Χαλκίδας.

10. Την από 18.6.2001 αίτηση με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στην Μαρία Κοκκίνου άδεια ίδρυσης και λειτουργίας Ωδείου που θα στεγαστεί στο κτίριο επί της οδού Καραμουρτζούνη 13, στην Χαλκίδα Ευβοίας και θα έχει επωνυμία «ΩΔΕΙΟ ΠΟΛΥΗΧΟ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ».

2. Το Ωδείο, θα λειτουργήσει τις εξής Σχολές και Τμήματα:

Α. Σχολή Ανωτέρων Θεωρητικών Μαθημάτων και Συνθέσεως με τμήματα:

1. ωδικής 2. αρμονίας 3. ενοργάνωσης 4. αντίστιξης 5. φυγής 6. σύνθεσης

Β. Σχολή Ενόργανου Μουσικής με τμήματα:

1. πληκτών
2. εγχόρδων
3. πνευστών
4. κλασσικής κιθάρας

Γ. Σχολή Μονωδίας με τμήμα μονωδίας

Η απόφαση μας αριθμ. ΥΠ. ΠΟ/ ΚΑΤΕΧΝ/ Δ/25518/ 5.7.1996 «χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Ωδείου στον Αριστομένη Κουκή (ΦΕΚ 594/τ. Β/19.7.1996) ανακαλείται.

3. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας, δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσότερων των 15 σπουδαστών.

4. Η άδεια ισχύει από το σχολικό έτος 2001 - 2002.

Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης, δεν προκαλείται δαπάνη, σε βάρος του Κρατικού προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 2001

Με εντολή Υπουργού

Ο Διευθυντής

Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠ.ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/40338

(9)

Χορήγηση άδειας και λειτουργίας Ωδείου, στη Θεοφανώ Σαββουλίδου-Σαουλίδου.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π.Δ/γμα 941/77 «περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β. Δ/γμα 16/66 «περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων, αφορώντων εις τον κανονισμόν λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Το άρθρο 29 του Ν. 1158/81 «περί οργάνωσης και δι-

οικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης».

6. Το άρθρο 41 του Ν. 1597/86 «προστασία και ανάπτυξη της Κινηματογραφίας και άλλες διατάξεις του Υπουργείου Πολιτισμού».

7. Την απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ ΓΝΟΣ/ 33992/ 31.8.87 «Προϋποθέσεις λειτουργίας Τμήματος Κλασσικής Κιθάρας», (ΦΕΚ 500/Β/87).

8. Η απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού, και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Γραμματείς, Γεν.Δ/ντές, Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων, Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠ.ΠΟ». (ΦΕΚ 987/Β/28.11.91).

9. Το από 26.6.2001 πρακτικό αυτοψίας της Επιτροπής Ελέγχου Καταλληλότητας Κτιριακών Εγκαταστάσεων Μουσικών Εκπαιδευτηρίων.

10. Την από 24.5.2001 αίτηση της Θεοφανούς Σαββουλίδου-Σαουλίδου με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στη Θεοφανώ Σαββουλίδου-Σαουλίδου άδεια ίδρυσης και λειτουργίας Ωδείου που θα στεγαστεί στο κτίριο επί των οδών Δράκοντος αρ. 6 και Ευρυδίκης στην Καισαριανή και θα έχει την επωνυμία «ΩΔΕΙΟ ΜΕΛΩΔΙΑ».

2. Το Ωδείο, θα λειτουργήσει τις εξής Σχολές και Τμήματα:

Α. Σχολή Ανωτέρων Θεωρητικών Μαθημάτων και Συνθέσεως με τμήματα:

1. ωδικής 2. αρμονίας 3. ενοργάνωσης 4. αντίστιξης 5. φυγής 6. σύνθεσης

Β. Σχολή Ενόργανου Μουσικής με τμήματα:

1. πληκτών
2. εγχόρδων
3. πνευστών
4. κλασσικής κιθάρας

Γ. Σχολή Μονωδίας με τμήμα μονωδίας

Δ. Σχολή Βυζαντινής Μουσικής

Η άδεια που χορηγήθηκε με την αριθμ. ΥΠ. ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/17438/5.6.1997 απόφαση μας «χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής στη Σοφία Ραλλιά (ΦΕΚ 514/τ. Β'/23.6.1997) ανακαλείται.

3. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας, δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσότερων των 15 σπουδαστών.

4. Η άδεια ισχύει από το σχολικό έτος 2001 - 2002.

Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης, δεν προκαλείται δαπάνη, σε βάρος του Κρατικού προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 2001

Με εντολή Υπουργού

Ο Διευθυντής

Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠ.ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/40339

(10)

Χορήγηση άδειας και λειτουργίας Ωδείου στη Σοφία Ραλλιά-Θεοδωράκη.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π.Δ/γμα 941/77 «περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β. Δ/γμα 16/66 «περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων, αφορώντων εις τον κανονισμόν λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Το άρθρο 29 του Ν. 1158/81 «περί οργανώσεως και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης».

6. Το άρθρο 41 του Ν. 1597/86 «προστασία και ανάπτυξη της Κινηματογραφίας και άλλες διατάξεις του Υπουργείου Πολιτισμού».

7. Την απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ ΓΝΟΣ/33992/31.8.87 «Προϋποθέσεις λειτουργίας Τμήματος Κλασικής Κιθάρας», (ΦΕΚ 500/Β/87).

8. Η απόφαση αριθμ. ΥΠ. ΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού, και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Γραμματείς, Γεν.Δ/ντές, Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων, Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠ.ΠΟ» (ΦΕΚ 987/Β/28.11.91).

9. Το από 6.7.2001 πρακτικό αυτοψίας της Επιτροπής Ελέγχου / Καταλληλότητας Κτιριακών Εγκαταστάσεων Μουσικών Εκπαιδευτηρίων.

10. Την από 26.6.2001 αίτηση της Σοφίας Ραλλιά με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στη Σοφία Ραλλιά – Θεοδωράκη άδεια ίδρυσης και λειτουργίας Ωδείου που θα στεγαστεί στο κτίριο επί της οδού Λακωνίας αρ. 46 στην Αθήνα και θα έχει την επωνυμία «Έμμετρον Ωδείο».

2. Το Ωδείο, θα λειτουργήσει τις εξής Σχολές και Τμήματα:

Α. Σχολή Ανωτέρων Θεωρητικών Μαθημάτων και Συνθέσεως με τμήματα:

1. ωδικής 2. αρμονίας 3. ενοργάνωσης 4. αντίστιξης 5. φυγής 6. σύνθεσης

Β. Σχολή Ενόργανου Μουσικής με τμήματα:

1. πληκτών

2. εγχόρδων

3. πνευστών

4. κλασικής κιθάρας

Γ. Σχολή Μονωδίας με τμήμα μονωδίας

Δ. Σχολή Βυζαντινής Μουσικής

Η άδεια που χορηγήθηκε με την αριθμ. ΥΠ. ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/17438/5.6.1997 απόφασή μας «χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής στη Σοφία Ραλλιά (ΦΕΚ 514/τ. Β/23.6.1997) ανακαλείται.

3. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας, δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσότερων των 15 σπουδαστών.

4. Η άδεια ισχύει από το σχολικό έτος 2001 - 2002.

Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης, δεν προκαλείται δαπάνη, σε βάρος του Κρατικού προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 2001

Με εντολή Υπουργού

Ο Διευθυντής

Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠ.ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/40343

(11)

Χορήγηση άδειας και λειτουργίας Μουσικής Σχολής, στον Ηλία Μπουτσιαβάρα.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π.Δ/γμα 941/77 «περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β. Δ/γμα 16/66 «περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων, αφορώντων εις τον κανονισμόν λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Το άρθρο 29 του Ν. 1158/81 «περί οργανώσεως και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης».

6. Το άρθρο 41 του Ν. 1597/86 «προστασία και ανάπτυξη της Κινηματογραφίας και άλλες διατάξεις του Υπουργείου Πολιτισμού».

7. Την απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού, και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στους Γεν. Γραμματείς, Γεν.Δ/ντές, Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων, Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠ.ΠΟ» (ΦΕΚ 987/Β/28.11.91).

8. Το από 6.7.2001 πρακτικό αυτοψίας της Δ/νσης Τεχνικών Υπηρεσιών, της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Θεσσαλονίκης.

9. Την από 3.7.2001 αίτηση με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στον Ηλία Μπουτσιαβάρα άδεια ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής, που θα στεγαστεί στο κτίριο, επί της οδού Χάρη Πανίδη 16, Ν. Βάρνα, στις Συκιές Θεσσαλονίκης και θα έχει επωνυμία ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΧΟΛΗ «ΕΝ ΧΟΡΔΑΙΣ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩ».

1. Η Μουσική Σχολή, θα λειτουργήσει τα τμήματα αρμονίας, αντίστιξης, φυγής, πληκτών, εγχόρδων, πνευστών, μονωδίας, κλασικής κιθάρας.

2. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας, δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσότερων των 15 σπουδαστών.

3. Η άδεια ισχύει από το σχολικό έτος 2001 - 2002.

Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης, δεν προκαλείται δαπάνη, σε βάρος του Κρατικού προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 2001

Με εντολή Υπουργού

Ο Διευθυντής

Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠ.ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/35257

(12)

Τροποποίηση της απόφασης ΥΠ.ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/45047/29.9.98.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π.Δ/γμα 941/77 «περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β.Δ/γμα 16/66 «περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων, ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Την απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ ΚΑΤΕΧΝ/Δ/ 45047/ 29.9.98 «χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Ωδείου στον Διονύση Σούλη» (ΦΕΚ 1089/Β/ 20.10.98).

6. Την απόφαση αριθμ. ΥΠ. ΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού, στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Διευθυντές, Προϊσταμένους Δ/σεων, Τμημάτων, Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠ.ΠΟ» (ΦΕΚ 987/Β/ 28.11.91).

7. Την από 4.7.2001 αίτηση, με τα συνημμένα δικαιολογητικών, αποφασίζουμε:

Τροποποιούμε την αριθμ. ΥΠΠΟ/ ΚΑΤΕΧΝ/Δ/ 45047/ 29.9.98 χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Ωδείου, στο Διονύση Σούλη» (ΦΕΚ 1089/Β/20.10.98), απόφασή μας, ως προς την επωνυμία, η οποία στο εξής θα είναι: «ΩΔΕΙΟ ΕΥΗΧΟΝ».

Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης, δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 2001

Με εντολή Υπουργού

Ο Διευθυντής

Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠ.ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/37640

(13)

Έγκριση μεταστέγασης του «Μυγδόνιου Ωδείου».

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π.Δ/γμα 941/77 «περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β.Δ/γμα 16/66 «περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων, αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Την απόφαση αριθμ. ΥΠ. ΠΟ/ ΚΑΤΕΧΝ/Δ/ 34733/ 15.7.99 «χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας παραρτήματος στο «Μυγδόνιο Ωδείο Λαγκαδά» (ΦΕΚ. 1544/Β/29.7.99).

6. Την απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού, στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Δ/ντές, Προϊσταμένους Δ/σεων, Τμημάτων, Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠ.ΠΟ» (ΦΕΚ 987/Β/28.11.91).

7. Το από 11.7.2001 πρακτικό αυτοψίας, της Δ/σης Τεχνικών Υπηρεσιών, της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Θεσσαλονίκης.

8. Την από 2.7.2001 αίτηση του Μυγδόνιου Ωδείου, με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

Εγκρίνουμε τη μεταστέγαση του παραρτήματος του «Μυγδόνιου Ωδείου», στο κτίριο, επί της οδού Μαιάνδρου 39, στον Λαγκαδά Θεσσαλονίκης, κατόπιν αιτήσεως του Μυγδόνιου Ωδείου.

Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσότερων των 15 σπουδαστών.

Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης, δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 2001

Με εντολή Υπουργού

Ο Διευθυντής

Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠ.ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/34407

(14)

Έγκριση μεταστέγασης του «Παναθήναιου Ωδείου».

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π.Δ/γμα 941/77 «περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β.Δ/γμα 16/66 «περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων, αφορώντων, εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Την απόφαση αριθμ. 013/32115/24.7.79 «χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής».

6. Την απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού, στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Δ/ντές, Προϊσταμένους Δ/σεων, Τμημάτων, Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠ.ΠΟ» (ΦΕΚ 987/Β/28.11.91).

7. Το από 9.7.2001 πρακτικό αυτοψίας, της Επιτροπής ελέγχου καταλληλότητας κτιριακών εγκαταστάσεων, μουσικών εκπαιδευτηρίων.

8. Την από 4.7.2001 αίτηση, με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

Εγκρίνουμε τη μεταστέγαση του «Παναθήναιου Ωδείου», στο κτίριο, επί της οδού Καραϊσκάκη 33 ισόγειο, στην Αγία Παρασκευή, κατόπιν αιτήσεώς του.

Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης, δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 2001

Με εντολή Υπουργού

Ο Διευθυντής

Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ

Αριθ. ΥΠ.ΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/36656

(15)

Προσθήκη τμημάτων πνευστών και εγχόρδων στο παράρτημα Ελληνικού Ωδείου Ζωοδόχου Πηγής.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

2. Το Π.Δ/γμα 941/77 «περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β. Δ/γμα 16/66 «περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων, αφορώντων εις τον κανονισμόν λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Την απόφαση αριθμ. ΥΠ.ΠΟ/ΓΝΟΣ/49095/30.10.91 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων Υπουργού και δικαιώματος

υπογραφής «Με εντολή Υπουργού στους Γεν. Γραμματείς, Γεν. Διευθυντές, Προϊσταμένους Δ/νσεων, Τμημάτων, Γραφείων, της Κ.Υ. του ΥΠ.ΠΟ» (ΦΕΚ 987/ Β/ 28.11.91).

6. Την από 9.7.2001 αίτηση του Ελληνικού Ωδείου με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

Εγκρίνουμε τη λειτουργία τμημάτων πνευστών και εγχόρδων στο παράρτημα Ελληνικού Ωδείου Ζωοδόχου Πηγής, από το σχολικό έτος 2001 - 2002.

Από τις διατάξεις αυτής της απόφασης δεν προκαλείται δαπάνη, σε βάρος του Κρατικού προϋπολογισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιουλίου 2001

Με εντολή Υπουργού

Ο Διευθυντής

Π. ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ